



> Cliquez ici pour voir la page de l'article

## Sur le chantier du Sillon, un regard pour se voir

La rénovation du quartier du Sillon inspire des initiatives au caractère artistique et social. Dans un appartement, photos, vidéos et rappel de conditions de réalisations sont présentés, histoire que les gens se rencontrent...

Des photos, des vidéos et les conditions dans lesquelles elles ont été prises et tournées par l'association Le bruit de mon oeil font l'objet d'une restitution au public, dans un appartement du Sillon.

Cette opération s'intègre dans le cadre de la rénovation urbaine du quartier. « *Il s'agit de créer du lien et de proposer un travail artistique à la croisée du documentaire, du réel, et de la création* », explique Emmanuel Ligner, photographe.

Concrètement, il se sert du support de la photo pour entrer en relation avec les habitants et ceux qui ont accepté de se faire tirer le portrait le mettent en relation avec d'autres. À la fin du projet, chacun repart avec sa photo. Le photographe est bien conscient que son action ne résoud pas les difficultés quotidiennes de ses interlocuteurs « **mais, malgré tout, insiste-t-il, cela fait du bien et notre objectif de créer du lien fonctionne** ».

La première partie du projet s'était déroulée lors de l'inauguration de la médiathèque Gao-Xingjian ; pour ce second volet, l'association s'est installée dans un appartement mis à disposition par Harmonie Habitat, qui est devenu un lieu d'échanges. « **Des femmes ont délocalisé leur activité de cuisine du centre socioculturel et l'atelier M armites du monde est né.** » Informelle, la démarche a suscité la curiosité des habitants, des jeunes notamment,

même si « *ici, tout est lent* », le slogan de l'association, s'applique aussi à ce projet.

Celui-ci a permis également la rencontre de nombreux professionnels de l'action sociale. C'est ainsi qu'un carton de photos prises lors d'une action menée en 1990 est arrivé à l'appartement et a servi de support à de nouveaux échanges.

Pendant quatre jours, l'appartement devient centre d'exposition et chaque pièce a une vocation particulière : lieu d'exposition, salle de projection de vidéos réalisées par Tesslye Lopez, et autres surprises. Les personnes photographiées participeront au décrochage des photos avant de les emporter. « *Une trace esthétique* », ajoute Jean-François Tallio, adjoint à la culture. Ce dimanche 9 février marquera aussi la fin du projet du Bruit de mon oeil.

Jeudi 6 février, de 19 h à 21 h ;  
vendredi 7, de 16 h à 20 h ; samedi  
8, de 14 h à 18 h ; dimanche 9, de  
14 h à 18 h.

**Vernissage** : jeudi 6 février, à 19 h.  
Décrochage : dimanche 9 février, à  
17 h. Lieu : appartement 1410,  
12<sup>e</sup> étage, 7, avenue de  
l'Angevinière.