

Vivre à Bagatelle dans les « tours infernales »

Les habitants du quartier nord sont nombreux à porter un regard critique sur ces nouvelles constructions. Trop hautes, trop étroites... Mais quel est l'avis des résidents ?

Il y a peu de temps, une conseillère de l'opposition municipale à Saint-Herblain gratifiait les nouveaux immeubles du quartier Bagatelle de l'appellation de « tours infernales ». Et ils sont nombreux les habitants du quartier nord de la ville à porter sur ces nouvelles constructions un regard souvent désapprobateur. On reproche à ces tours d'être, à la fois, trop hautes - dix étages pour la plupart - trop proches les unes des autres et d'une architecture bien banale.

Vivre la ville à la campagne
« La perception de la vie à Bagatelle est d'abord subjective », affirme Jeannine Garnier, une habitante de la tour 22, très engagée dans la vie associative. « Il faut distinguer ceux qui ont choisi de vivre dans ce nouveau quartier et ceux qui ont été contraints d'emménager ici, à la suite de la suppression d'appartements au Sillon. » Dans l'immeuble 22 des Hauts de Bagatelle, 25 % des habitants se connaissent, se rencontrent et participent aux différentes activités proposées, pot d'accueil, fête des voisins, compostage... Pour eux, vivre à Bagatelle, c'est vivre la ville à la campagne. La proximité des parcs (Gourmerie et Chézine) et des commerces, l'accès par les pistes cyclables, la possibilité de rejoindre le centre de Nantes par le tramway, sont des atouts qu'ils soulignent naturellement.

La plaie du stationnement sauvage
Pourtant, dans ce qui a été présenté



Dans la tour 22 des Hauts de Bagatelle, on se connaît et on se parle. Du haut du 4^e étage, Jeannine et Thérèse s'adressent à une habitante. La plaie du stationnement sauvage, même sur les places réservées aux handicapés. L'espace entre ces deux tours n'est que de quelques mètres, faisant ainsi barrière à la lumière.

comme un éco-quartier par les promoteurs du projet, il y a des questions qui, au quotidien, irritent les habitants. « Le problème du stationnement est vraiment une plaie à Bagatelle », s'empare Thérèse Asseray, une habitante de la tour 22. En effet, les véhicules empiètent de façon

sauvage sur les trottoirs du boulevard Marcel-Paul, parfois sur les pistes cyclables et les passages protégés. Le problème est connu depuis longtemps, mais pas encore résolu. « Et, avec la construction des nouvelles tours, le long du boulevard, on craint une surdensité. Comment

va t-on vivre avec l'arrivée de 150 nouveaux résidents ? » complètent Thérèse et Jeannine. La circulation est déjà dense sur la rue du Danube prolongée jusqu'au boulevard Marcel-Paul et les poubelles enterrées sont souvent inaccessibles du fait du stationnement sur le trottoir.

Des tours « pas infernales » et des habitants plutôt positifs

À la Cave à pains, la nouvelle boulangerie ouverte depuis six mois, Corinne et Hervé Lecoq sont plutôt optimistes. Ils travaillent et vivent dans l'immeuble Beehive (la Ruche) qui comprend une soixantaine de logements, dont 30 % de logements sociaux. L'immeuble est équipé d'une laverie collective, réservée aux résidents, et d'un coin lecture où les livres se partagent au gré des envies. « On est très bien ici, au dernier étage du Beehive, dans un environnement nature qui nous convient. » Mais les problèmes de stationnement et le dépôt des encombrants sont, là aussi, vécus difficilement. « Nous essayons de responsabiliser les résidents concernant les déchets encombrants, pour les inciter à les déposer dans une déchetterie. »

La mixité des habitants : une nécessité
Laora Le Bihan habite depuis un an dans l'immeuble Beehive. Elle occupe un T2 au 6^e étage, donnant sur le boulevard Marcel-Paul, avec une belle vue vers le parc de la Gourme-

rie. « Dans ces tours, la mixité des habitants est nécessaire. Il faut éviter les tours réservées uniquement à l'habitat social. » Cette femme de 29 ans, est très investie dans le conseil syndical de l'immeuble et dans la vie du nouveau quartier. « Nous voulons créer une association de quartier, parce que, quand on se connaît, on fait plus attention à ses voisins. »

Dans les immeubles le long du boulevard, on est aussi un peu inquiets de l'arrivée des nouveaux habitants. Plus de 150 logements vont être bientôt livrés et la construction de six immeubles est prévue avec une tour de 34 mètres, dans le parc qui borde la Savèze. « Et, dans ce quartier tout neuf, on attend toujours la fibre optique. Ni la mairie, ni les opérateurs téléphoniques ne répondent à notre demande », précise Laora qui reflète ainsi l'avis d'une grande partie des habitants de Bagatelle.

Un besoin d'être écouté
À Bagatelle, les habitants ne se sentent pas vivre dans des « tours infernales », ni non plus dans un univers



La boulangerie la Cave à pains est un lieu de rencontre et offre une petite restauration rapide aux résidents de Bagatelle.

paradisique. Les perceptions sont plus nuancées sur ce qui a été présenté comme un éco-quartier. Ici, les habitants sont plutôt positifs et ont envie d'être écoutés. « Il y a des choses à construire sur l'urbanisme

et dans la relation avec les habitants. Il faut garder le souci de la concertation avec la Ville et continuer à faire le point sur la vie de ce nouveau quartier », complète Jeannine Garnier.

La grande lessive® au vu de tous

Cette manifestation culturelle internationale bisannuelle adopte la forme d'une installation artistique éphémère réalisée par tous.



Une installation d'une journée et demie, à ne pas manquer, comme celle de l'édition précédente.

En reprenant le principe d'étendage du linge comme base d'exposition, La Grande Lessive® propose de développer le lien social grâce à la pratique artistique. Sous la forme de plusieurs milliers d'installations simultanées dans le monde entier le temps d'une journée, il s'agit de rassembler les réalisations, et en quelque sorte, les effets, d'une famille qui s'ignorait. Depuis sa création, en 2006, par la plasticienne Joëlle Gonther, plus de trois millions de personnes de tous

âges et conditions y ont déjà pris part, dans 70 pays, sur les cinq continents.

Cette année, les ateliers d'arts plastiques de la Maison des arts participent à nouveau à cette manifestation sur le thème « Matière(s) à penser ». Ce mercredi après-midi, ils s'installeront à l'extérieur et « étendront » leurs œuvres jusqu'au lendemain, à 18 h.

Mercredi 12 octobre, sous le préau du 9, rue de Charente.

Saint-Herblain en bref

Le Sahara occidental vu par Enfants réfugiés du monde

Invités par la bibliothèque Paul-Éluard, Jean-Noël Dugast et Suzanne Guillou, président et secrétaire de l'association Enfants réfugiés du monde, évoquent la situation politique du Sahara occidental et l'action de l'École de santé des camps sahraouis de Tindouf en Algérie, qu'ils soutiennent. Une exposition photo de Maurice Cuquel et un film illustrent leurs propos



Suzanne Guillou et Jean-Noël Dugast continuent leur action auprès de l'École de santé de Tindouf.

Jeudi 13 octobre, à 18 h, bibliothèque Paul-Éluard, 32, avenue des Plantes, tram L3, arrêt Longchamp.

Le salon des entrepreneurs des quartiers prioritaires



Quinze entrepreneurs des quartiers prioritaires de l'agglomération nantaise viendront témoigner et échanger avec tous ceux qui ont envie de créer leur activité, dans le cadre du salon Osez entreprendre.

Ils seront quinze entrepreneurs des quartiers prioritaires de l'agglomération nantaise à « tenir salon », vendredi, à partir de 11 h, au Carré des services. Le salon Osez entreprendre sera l'occasion de rencontrer des entrepreneurs, de découvrir leur parcours et leur entreprise. La création d'entreprise est une voie possible pour créer son emploi et trouver un épanouissement personnel. Ces quinze entrepreneurs viendront témoigner de leur projet et de l'accompagnement dont ils ont pu bénéficier. Quels conseils pour se lancer ? Quelles sont les bonnes pratiques et

les écueils à éviter ? Au cours de la matinée, le prix régional Talents des Cités, financé par la Caisse des dépôts et consignation, sera remis à Martine et Henry Faye, lauréats du concours 2016. Le maire Bertrand Affilvé ouvrira le salon, en fin de matinée, par une visite des stands dans lesquels les créateurs exposent leurs produits et leurs services.

Vendredi 14 octobre, à partir de 11 h, au Carré des services, 15, rue d'Arras. À 11 h, visite officielle des stands et remise du prix régional Talents des Cités. Entrée libre.

Infocale

Annoncez vos événements sur : www.infocale.fr

Spectacles, concerts

Moondog
Les musiciens du département Musiques improvisées, avec Guillaume Hazebrouck, piano et François-Alexis Degrenier, percussions, présentent différentes pièces de Louis Thomas Hardin (1916-1999), dit « Moondog », figure musicale singulière et majeure du XX^e siècle.

Mercredi 12 octobre, 20 h, Maison des arts, 26, rue de Saint-Nazaire. Gratuit. Contact : 02 28 25 25 80, maisondesarts@saint-herblain.fr, www.maisondesarts.saint-herblain.fr

L'abattage rituel de Gorge Mastromas - Cie La Fidèle Idée

Théâtre. Cette pièce aborde une partie du monde occidental dans ce qu'il a de moins glorieux : mensonge, lâcheté, désintéret... mais également la sincérité de la pensée, des sentiments. Gorge vit dans le monde d'aujourd'hui, celui du règne du capitalisme outrancier et ravageur. Dans le cadre de Voisinages.

Mercredi 19 octobre, 20 h 30, Onyx, 1, place Océane. Tarif : de 5 € à 20 €. Contact et réservation : 02 28 25 25 00, billetterie.onyx@saint-herblain.fr, www.theatreonyx.fr

Moongaï et le collectif Opéra

Cet opéra ultramoderne pop et trip hop sort tout droit de l'imagination d'Eva et Greg, Nazairiens de naissance plus connus sous le nom de Moongaï. Eva, auteur et interprète et Grégoire Vaillant, compositeur multi-instrumentiste explorent avec passion les contrées magiques de leur alchimie.

Vendredi 14 octobre, 20 h 30, Onyx, 1, place Océane. Tarifs : 20 €, réduit 5 €. Contact et réservation : 02 28 25 25 00, billetterie.onyx@saint-herblain.fr, www.theatreonyx.fr

Voir, visiter

Mercredi curieux, le tapis perse et le paradis

Conférence. Parallèlement à l'art du tapis, exemplaire de la civilisation perse, se développe un art sédentaire qui lui est intimement lié, celui des jardins, Paradis en perse. Conférence-discussion par Julien Zerbone.

Mercredi 12 octobre, 18 h 30, Maison des arts, 26, rue de Saint-Nazaire. Gratuit. Contact : 02 28 25 25 80, maisondesarts@saint-herblain.fr, www.maisondesarts.saint-herblain.fr

Réunions, formations

Création d'entreprise : pourquoi pas vous ?

Rencontre avec des entrepreneurs et informations sur la création d'entreprise grâce au salon Osez entreprendre. Ateliers d'informations, cafés-créateurs pour échanger et 15 entrepreneurs présents pour témoigner.

Vendredi 14 octobre, 10 h à 18 h 30, Carré des Services, 15, rue d'Arras. Gratuit. Contact et réservation : 02 40 12 34 60, contact@bge-atlantiquevendee.com, www.aidecreationentreprise.fr

Loisirs, sports

Concours de belote des retraités du Tillay

Jeudi 13 octobre, 14 h, centre socioculturel du Tillay, 11, rue du Tillay. Tarif : 6 €.

39^e Fête des châtaignes

Organisée par la Sael. Dimanche 16 octobre, 14 h, SAEL chemin des Frères-Legoux, rue de la Crête. Gratuit. Vide-greniers, samedi, de 9 h à 17 h. Contact : 02 40 86 54 35, sael.44800@orange.fr, sael.pagesperso-orange.fr.

Urgences et santé

Centre hospitalier : 02 40 08 33 33.
Médecins : 15.
Samu 44 : 02 40 08 22 22.
Pharmacies : 3237 (0,34 € la minute depuis un poste fixe).
Commissariat central : 02 53 46 70 00.

Ouest-France à votre service

Annoncer un événement : réunions, fêtes, idées de loisirs, www.infocale.fr

S'informer sur internet : www.ouest-france.fr et www.nantes.maville.com

Portage avant 7 h 30 : 02 99 32 66 66 ou www.abonnement.ouest-france.fr

Publicité : Précom 18 avenue Jacques-Cartier, tél. 02 40 38 47 47.

Petite annonce : 0 820 000 010 (0,15 €/min + prix d'un appel).

Avis d'obsèques : 0 810 060 180 (0,06 €/min + prix d'un appel).

Diffuser une annonce d'emploi : 02 99 26 42 56 (prix d'un appel).

Indre

La bibliothèque coince la bulle

La bibliothèque d'Indre invite à deux rendez-vous durant ce mois de Bibliothèque en fête. Jeudi, l'illustrateur nantais, Benjamin Adam évoquera la BD documentaire, un genre de plus en plus édité, autour de son ouvrage, *Hôpital public*. Il présentera également la maison Fumetti, un nouveau lieu nantais dédié à la bande dessinée. Le mercredi 26 octobre, les plus petits pourront participer à des ateliers autour des personnages de mangas.



Le dessinateur Benjamin Adam.

Jeudi 13 octobre, à 18 h 30,

Maison des associations, rue du Stade. Tél. 02 40 85 46 16.